

Dépareillés



Auteur/Éditeur/Site web : Hébert, M.-F.; Després, G.
Droits d'auteur : 2017
Évaluation/Date de saisie : Nov/2019
Fournisseurs : Not Available
Numéro d'identification principal : 9782897141707

Recommended Grades: K-4

Subjects/Courses: Français langue première,
Français langue seconde - immersion, Arts
Education

ERAC Review

La description

Rose et Blanche sont des amies inséparables. Rose, qui aime marcher pieds nus, arrive un jour à l'école avec des chaussettes dépareillées. Un garçon, Léo se moque d'elle et fait tout pour l'isoler du reste des élèves. Blanche décide alors de soutenir son amie. Cet ouvrage aborde le thème de l'intimidation à l'école et peut être utilisé pour inculquer le sens de la responsabilité sociale, le respect de la différence et la solidarité. Ce livre pourrait donc être lu à l'occasion de la Journée du chandail rose. Cet album a été nommé « Top pour le 1er cycle » par le blogue « J'enseigne avec la littérature jeunesse » et, selon Les libraires, est l'un des 100 meilleurs livres québécois de l'année 2017.

Correspondance avec le programme d'études

Cette ressource contribue-t-elle à enrichir le programme d'études de la Colombie-Britannique? Considérablement

Ce produit contribue à enrichir les compétences de base du programme d'études de la Colombie-Britannique:

- Identité personnelle et culturelle positive
- Responsabilité sociale

Commentaires :

Une histoire sur l'intimidation et le geste d'une enfant pour venir en aide à son amie. Cet ouvrage peut être utilisé pour enseigner la notion fondamentale de « responsabilité sociale ». Les thèmes abordés sont le droit à la différence, la solidarité et l'intimidation. Le vocabulaire est simple, rythmé et plein de douceur pour les jeunes lecteurs. Les illustrations soulignent les moments clé et aident à la compréhension de l'histoire.

Considérations sociales

Commentaires sur les considérations sociales :

Les considérations sociales contribuent-elles à l'apprentissage des élèves? **Considérablement**

Ce livre parle de l'intimidation à l'école. En soulignant la solidarité entre les personnages de Rose et de Blanche, l'auteur met l'accent sur les chaussettes dépareillées. Pour les jeunes lecteurs, il apparaît clairement comment Blanche peut aider son amie Rose.

Contenu général

Contenu :

Devrait-on identifier cette ressource comme étant canadienne?	Oui
Le contenu de la ressource est-il attrayant?	Considérablement
Le contenu est-il actuel pour l'année et le programme d'étude envisagés?	Considérablement
Le contenu est-il correct pour l'année et le programme d'étude envisagés?	Considérablement
Le contenu est-il opportun et important pour la compréhension générale des élèves?	Considérablement

Auditoire visé :

Le contenu convient-il à la maturité émotionnelle et au niveau cognitif des élèves?	Considérablement
La ressource fournit-elle des occasions de faire valoir la pensée créative et l'esprit critique?	Considérablement
Le niveau de détail est-il approprié?	Considérablement
Le niveau de langue convient-il à la maturité émotionnelle et au niveau cognitif des élèves?	Considérablement
Les éléments visuels conviennent-ils à la maturité émotionnelle et au niveau cognitif des élèves?	Considérablement

Commentaires :

Les illustrations soulignent les différentes étapes de l'histoire. Le visage des personnages reflète clairement leurs sentiments. Cet album peut être compris grâce aux illustrations par les élèves qui sont moins bons en lecture.

Conception technique

La ressource utilise-t-elle son support de manière efficace?	Considérablement
L'emplacement des illustrations est-il approprié?	Considérablement
La ressource est-elle facile à utiliser?	Considérablement
Les polices, la taille des caractères et la présentation sont-elles uniformes?	Considérablement
Les illustrations et les éléments superflus sont-ils réduits au minimum?	Considérablement

Commentaires :

Conception technique

Cet album se présente sous un nouveau format, de forme carrée. La taille d'album se prête à la lecture à haute voix. La police de caractères est uniforme et claire pour les lecteurs. Les illustrations sont conçues pour accentuer les détails importants.

ROMAN IMPRIMÉ

Le texte donne-t-il un aperçu de la complexité de la condition humaine?	Considérablement
Le texte sert-il à élargir l'expérience et la compréhension des élèves?	Considérablement
Quel est le niveau de richesse stylistique du texte?	Considérablement

Description de l'intrigue :

Rose et Blanche sont inséparables. Rose aime marcher pieds nus et elle perd toujours ses chaussettes. Un jour, elle arrive à l'école en portant des chaussettes dépareillées et un garçon, Léo, se moque d'elle. Rose se retrouve mise à l'écart et son amie Blanche se demande comment l'aider. Le lendemain, Blanche porte elle aussi des chaussettes dépareillées. Voyant cela, tous les autres élèves se mettent à porter des chaussettes dépareillées, et c'est alors Léo qui est mis à part. Quelqu'un l'invite à se joindre à aux autres, mais il rétorque qu'il n'aime pas les chaussettes dépareillées, ce à quoi les autres élèves lui répondent: « Viens avec nous quand même ».

Commentaires connexes :

Cet album est une histoire entre élèves, dans une école d'aujourd'hui. Les personnages féminins sont décrits à travers les choses qu'elles aiment. Les mots et les illustrations permettent aux lecteurs de comprendre les émotions de Rose et de Léo lorsqu'ils se retrouvent sans amis à l'école. Les illustrations montrent souvent ces deux personnages entourés de vide, ce qui est efficace pour représenter leur sentiment de solitude. Les couleurs sont utilisées pour attirer le regard sur les détails importants, comme les chaussettes dépareillées et les personnages principaux dans un groupe d'élèves.

Descripteurs :

Genre:

Contemporain

Styles littéraires:

Personnages bien décrits

Thèmes bien développés

Points de vue

Genre de texte:

album

Styles visuels:

Les éléments visuels sont utilisés de manière efficace.

Les illustrations sont attrayantes.

Les illustrations se suivent de manière logique.

Le support visuel laisse percevoir les caractères, les émotions et les comportements.

Le support visuel restitue l'ambiance.

Suggestions pédagogiques

Commentaires :

Suggestions pédagogiques

Cet ouvrage permettra aux élèves de partager leurs idées sur la manière de s'opposer à l'intimidation, d'aider un ami qui se sent seul et d'établir des parallèles avec des situations où d'autres types de différences, qu'elles soient physiques ou socio-économiques, peuvent servir de prétexte au harcèlement. Ce livre pourrait être lu à l'occasion de la Journée du chandail rose. Les émotions de Rose et de Léo, qui se sentent seuls (dépareillé) à un moment donné de l'histoire, peuvent être analysées. Les élèves pourront tenter d'expliquer le lien entre ce sentiment et le fait d'avoir perdu un vêtement. Ils pourraient également dessiner des paires de chaussettes différentes.

Commentaires additionnels

Niveau de lecture :

Au niveau prescrit

Commentaires :

Cet album est une histoire entre élèves, dans une école d'aujourd'hui. Les personnages féminins sont décrits à travers les choses qu'elles aiment. Les mots et les illustrations permettent aux lecteurs de comprendre les émotions de Rose et de Léo lorsqu'ils se retrouvent sans amis à l'école. Les illustrations montrent souvent ces deux personnages entourés de vide, ce qui est efficace pour représenter leur sentiment de solitude. Les couleurs sont utilisées pour attirer le regard sur les détails importants, comme les chaussettes dépareillées et les personnages principaux dans un groupe d'élèves.