

Le chemin et ses ombres



Auteur/Éditeur/Site web : W.L. Liberman/TEACH Magazine
Droits d'auteur : 2011
Évaluation/Date de saisie : Sep/2018
Fournisseurs : TEACH Magazine

Recommended Grades: 6-9

Subjects/Courses: Social Studies,
Français langue première, Français langue
seconde - immersion

ERAC Review

La description

Le chemin et ses ombres raconte l'histoire de Selome, une jeune fille de 14 ans qui habite en Éthiopie. Selome rêve de devenir enseignante, mais son père la force à arrêter l'école pour se marier à un vacher. Décidée à s'instruire coûte que coûte, la jeune fille s'enfuit de son village. Pourra-t-elle réaliser son rêve?

Cette bande dessinée interactive pourra être utilisée de la 6e à la 9e année dans les cours de sciences humaines et de français. Elle aborde les thèmes de l'urbanisation, de la pauvreté et des inégalités dans le monde, et elle se penche sur les organismes d'aide internationale, les différents régimes politiques, la mondialisation et l'interdépendance économique. Elle permettra aux élèves de découvrir l'importance de la citoyenneté mondiale, de l'éducation pour tous, de la démocratie et des droits de la personne.

Correspondance avec le programme d'études

Cette ressource contribue-t-elle à enrichir le programme d'études de la Colombie-Britannique? **Considérablement**

Ce produit contribue à enrichir les compétences de base du programme d'études de la Colombie-Britannique:

- Communication
- Pensée créative
- Esprit critique
- Identité personnelle et culturelle positive
- Conscience de soi et responsabilité personnelle
- Responsabilité sociale

Correspondance avec le programme d'études

Commentaires :

Le chemin et ses ombres pourra être utilisé de la 6e à la 9e année dans les cours de sciences humaines et de français. La bande dessinée aborde les thèmes de l'urbanisation, de la pauvreté et des inégalités dans le monde, et elle se penche sur les organismes d'aide internationale, les différents régimes politiques, la mondialisation et l'interdépendance économique. Elle permettra aux élèves de découvrir l'importance de la citoyenneté mondiale, de l'éducation pour tous, de la démocratie et des droits de la personne.

Considérations sociales

L'âge:	La bande dessinée propose une trame sonore et des illustrations originales qui plairont aux élèves de la 6e à la 9e année. Certaines des activités proposées dans les plans de leçon pourraient s'avérer difficiles pour certains élèves.
Les rôles selon le sexe:	L'histoire illustre certaines des inégalités qui existent en Éthiopie, où les filles doivent, par exemple, arrêter l'école après le primaire.
Le système de croyances:	Dans l'histoire, le père de Selome s'oppose à ce que sa fille poursuive son éducation secondaire. Il veut au contraire qu'elle se marie avec un éleveur de vaches. Il estime que le rôle des filles est de se marier jeune et de contribuer aux tâches agricoles.

Commentaires sur les considérations sociales :

Les considérations sociales contribuent-elles à l'apprentissage des élèves? **Considérablement**

L'enseignant devra expliquer à ses élèves les différences qui existent entre la vie au Canada et la vie en Éthiopie. Les élèves pourront comparer les régimes politiques et l'accès à l'éducation dans les deux pays. L'enseignant devra adapter les activités suggérées à l'âge de ses élèves. Il pourra aborder les thèmes des inégalités sociales, de l'importance de l'éducation pour tous, de la démocratie et des droits de la personne.

Contenu général

Contenu :

Devrait-on identifier cette ressource comme étant canadienne?	Oui
Le contenu de la ressource est-il attrayant?	Considérablement
Le contenu est-il actuel pour l'année et le programme d'étude envisagés?	Considérablement
Le contenu est-il correct pour l'année et le programme d'étude envisagés?	Considérablement
Le contenu est-il opportun et important pour la compréhension générale des élèves?	Considérablement

Auditoire visé :

Contenu général

Le contenu convient-il à la maturité émotionnelle et au niveau cognitif des élèves?	Considérablement
La ressource fournit-elle des occasions de faire valoir la pensée créative et l'esprit critique?	Considérablement
Le contenu peut-il être différencié?	Considérablement
Le niveau de détail est-il approprié?	Considérablement
Le contenu est-il d'un intérêt particulier pour les garçons?	Considérablement
Le contenu est-il d'un intérêt particulier pour les filles?	Considérablement
Le niveau de langue convient-il à la maturité émotionnelle et au niveau cognitif des élèves?	Considérablement
Les éléments visuels conviennent-ils à la maturité émotionnelle et au niveau cognitif des élèves?	Considérablement

Commentaires :

Les activités des plans de leçon peuvent être adaptées selon les besoins des élèves. La ressource propose quatre thèmes : la citoyenneté mondiale, l'accès à l'éducation de base, la démocratie et les droits de la personne. Certains élèves auront peu de connaissances antérieures sur ces sujets, et l'enseignant devra donc guider leurs réflexions et leur apprentissage. La ressource est facile à lire. Les images et les vidéos lui donnent un aspect novateur.

Conception technique

La ressource utilise-t-elle son support de manière efficace?	Considérablement
Le site est-il conçu de manière à permettre une navigation intuitive?	Considérablement
Le contenu peut-il être exporté sous d'autres formats, tels que wpd, doc, pdf, xls, etc.?	Considérablement
Les fonctions de contrôle (taille des caractères, résolutions, niveau sonore, etc.) sont-elles adaptées pour une utilisation en salle de classe?	Considérablement
Les images sont-elles claires?	Considérablement
La qualité sonore est-elle optimale?	Considérablement
L'interface est-elle sobre et épurée?	Considérablement

Descripteurs :

Les usagers peuvent gérer la mise à jour de leurs mots de passe.

Les liens externes fonctionnent.

La ressource peut être utilisée avec des appareils portables.

Commentaires :

La ressource propose quatre plans de leçon, un guide de l'enseignant et les règlements d'un jeu de cailloux qui peuvent être téléchargés. La bande dessinée est très attrayante et elle offre des liens vers des vidéos et des photos prises sur place. Le créateur du projet et son équipe de tournage se sont en effet rendus en Éthiopie pour créer cette bande dessinée fictive mais basée sur des faits réels. La version numérique utilise le défilement au lieu de la pagination, ce qui ralentit le retour en arrière .

Conception pédagogique

La conception pédagogique est-elle efficace et appropriée pour l'auditoire visé?	Considérablement
--	------------------

Conception pédagogique

Cette ressource convient-elle à un large éventail de styles d'apprentissage et d'enseignement?	Considérablement
Les éléments pédagogiques sont-ils conformes à l'objectif de la ressource?	Considérablement
Les concepts sont-ils clairement expliqués?	Considérablement
La progression de l'apprentissage va-t-elle du simple au complexe?	Considérablement
Le découpage et l'enchaînement du contenu sont-ils appropriés?	Considérablement
La ressource fournit-elle plusieurs stratégies pour aider les élèves à saisir le sens du texte?	Considérablement
La ressource encourage-t-elle les élèves à travailler graduellement de manière autonome (instruction explicite, pratique guidée, apprentissage autonome)?	Modérément
La ressource offre-t-elle des occasions variées de démontrer l'apprentissage des élèves et de stimuler leur réflexion?	Considérablement
La ressource fournit-elle des outils d'évaluation adéquats?	Considérablement
La ressource favorise-t-elle le transfert de l'apprentissage à des contextes personnels ou pratiques?	Considérablement

Commentaires :

La ressource suggère plusieurs activités qui mettent en valeur les compétences disciplinaires du programme d'études. Les élèves doivent, par exemple, se poser des questions et recueillir, interpréter et analyser des idées lors de leurs recherches. Ils doivent également communiquer leurs interprétations. Une des activités invite les élèves à établir un plan d'action pour répondre à une problématique : les élèves doivent organiser une collecte de fonds tout en expliquant aux autres les problèmes liés à l'inégalité de l'accès à l'éducation.

DIDACTIQUES NUMÉRIQUES

La ressource favorise-t-elle la participation active des élèves (stimulation visuelle ou auditive)?	Considérablement
L'élève peut-il contrôler l'environnement d'apprentissage?	Modérément
La ressource permet-elle une interaction constante entre l'élève et le contenu?	Considérablement
La ressource permet-elle une interaction constante entre l'élève et l'enseignant ou entre les élèves?	Considérablement
La ressource offre-t-elle plusieurs méthodes d'évaluation formative et sommative des élèves en temps opportun?	Considérablement
L'enseignant peut-il adapter les parcours d'apprentissage pour certains élèves ou groupes d'élèves?	Considérablement
La ressource fait-elle appel au multimédia pour appuyer l'apprentissage?	Considérablement
Le contenu est-il suffisant pour l'auditoire visé?	Considérablement
La qualité du contenu est-elle constante?	Considérablement
Le contenu multimédia est-il assez riche?	Considérablement
Les différentes composantes de la ressource sont-elles organisées de façon claire et logique?	Considérablement
La table des matières décrit-elle la portée des concepts fondamentaux des thèmes abordés?	Considérablement
Les élèves peuvent-ils utiliser des outils leur permettant de créer leurs propres projets?	Considérablement

DIDACTICIELS NUMÉRIQUES

L'utilisateur a-t-il la possibilité d'ajouter un contenu personnalisé? Considérablement

Commentaires :

Le chemin et ses ombres raconte l'histoire de Selome, une jeune fille de 14 ans qui habite en Éthiopie. Selome rêve de devenir enseignante, mais son père la force à arrêter l'école pour se marier à un vacher. Décidée à s'instruire coûte que coûte, la jeune fille s'enfuit de son village. Pourra-t-elle réaliser son rêve?

Renseignements techniques communiqués par le fournisseur

Mac Version(s): Browser-based

Windows Version(s): Browser-based

The following solutions are available to address bandwidth issues affecting product delivery to schools:

Files compressed so load times should not be an issue.

Is Active Directory integration available for updating user data? Oui

PRIVACY AND SECURITY INFORMATION PROVIDED BY THE VENDOR

Does your company store data? Non

The following data fields are required to use this product and will be stored on a server:

- First Name (teacher)
- Last Name (teacher)

If your product includes assessment tools for use by teachers, please describe those assessment tools. Include the data that may be stored about student progress and achievement:

No data stored. Rubrics.

What is the purpose of the storage of the student and/or teacher data?

Teachers may be contacted if they have a technical issue. Teacher email address stored.

How long will the data be stored and who will remove it?

Data removed on request. NA on time frame.

Who can access the data and for what purpose?

Site admin for user support only.

Who maintains the custody and control of the data?

TEACH Magazine

Suggestions pédagogiques

Commentaires :

Cette bande dessinée interactive offre de nombreuses possibilités multimédias. L'enseignant pourra suivre toutes les activités des quatre plans de leçon ou les modifier selon l'intérêt des élèves. Les activités sont bien détaillées et incluent des renvois vers plusieurs sites Internet. L'enseignant devra cependant créer des feuilles de route afin de mieux guider les élèves. Chaque plan de leçon inclut des grilles d'évaluation et des questions qui permettront de cerner l'apprentissage des élèves.

Commentaires additionnels

Niveau de lecture :

En dessous du niveau prescrit

Commentaires :

Après avoir lu *Le chemin et ses ombres*, les élèves pourront lire *Ezra et le lionceau*, le livre préféré de Selome. Ces deux histoires sont aussi disponibles en format numérique. TEACH magazine/ Le prof offre d'autres ressources interactives, telles que *Cap vers le Nord* et *Terre dévastée*.

USER SUPPORT

How to Guides

Are appropriate sample guides available for general product use? Considérablement

Online Chat and Email Support

Is effective chat and/or email customer support available? Considérablement

User Support Overall

Is user support readily available? Considérablement

Is user support easy to access? Considérablement

Are language and terminology clear and easily understood, either clearly explained or naturally evident? Considérablement

Is user support organized for easy reference? Considérablement

Commentaires :

Sur le site internet de la bande dessinée, le navigateur peut cliquer sur [Nous joindre](#) pour envoyer un courriel.